



# Nicolas Guyonnet.

22 ans / Assistant directeur artistique à W&Cie

Étudiant en M1 Direction Artistique à Sup de Pub



## Mon portfolio



## Contacts

77680, Roissy-en-Brie  
Permis B, véhiculé

06 95 56 37 55

contact@nicolasvoltag.com

in nicolasguyonnet



## Compétences

### Langues



Certificat Voltaire 709  
Code : ACTMRM



Niveau B1



Niveau A2

### Logiciels

Image

Photoshop, Lightroom

Graphisme

Illustrator, In Design, Canva

Vidéo

Premiere Pro, After Effects

Web

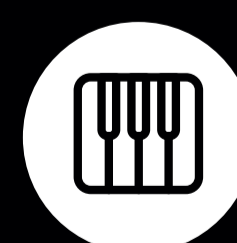
WordPress, Figma

3D

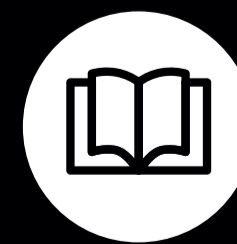
Dimension



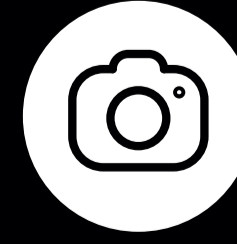
## Loisirs



MAO



Lecture



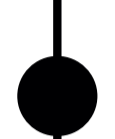
Vidéo/photographie



Cuisine



## Expérience



2023 / 2025

**Assistant directeur artistique**  
W&Cie, Boulogne-Billancourt / Alternance

- Élaboration de campagnes multi-supports
- Brainstorming créatifs
- Déclinaison de maquettes à 360°
- Motion design



2022, 5 mois

**Assistant communication digitale**  
Roole, Boulogne-Billancourt / Stage

- Création de contenu digital
- Gestion des réseaux sociaux
- Gestion de l'e-réputation
- Plan média : suivi des actions digitales, reportings



2021, 3 mois

**Chargé de communication digitale**  
CCF Media, Épinay-sur-Seine / Stage

- Création de contenu réseaux sociaux
- Motion design
- Prospection physique
- Développement e-réputation



## Formation



2022 / 2025

**Direction Artistique et Design Visuel**  
Sup de Pub, Paris

DA / CR / Stratégie / Branding / Activation / PAO  
Audiovisuel / Montage vidéo / Motion design  
Gestion de projet créatif / Brand content / Anglais

Membre du BDE, pôle communication



2021 / 2022

**Licence 3 Gestion des Entreprises**  
IAE Paris-Est, Créteil

Management / Ressources humaines / Fiscalité  
Comptabilité de gestion et financière / Logistique  
Droit du travail / Langues vivantes

Membre d'Efficio Conseil, pôle communication



2019 / 2021

**DUT Techniques de Commercialisation**  
IUT de Sénart, Lieusaint

Marketing / Communication / Vente / Négociation  
Droit du travail et des sociétés / Économie  
Comptabilité générale / Langues vivantes